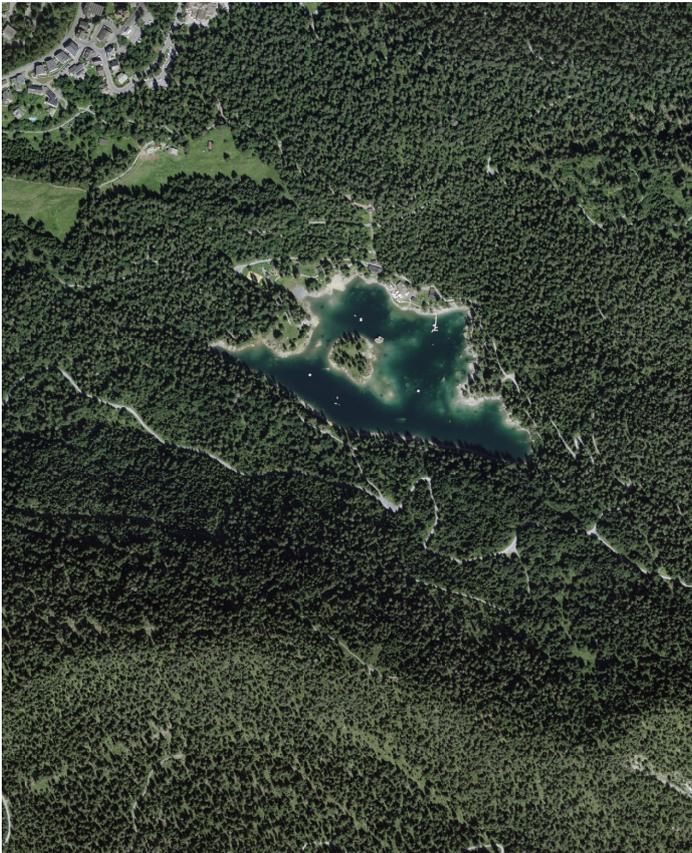


BÜRO

CORINNA MENN Studio



Corinna Menn Studio AG
ArchitektInnen ETH SIA BSA
7000 Chur Florastrasse 5
8045 Zürich Grubenstrasse 56
+ 41 81 250 58 30
info@corinnamenn.ch
www.corinnamenn.ch

BÜRO Profil

Wir lesen und entwickeln Architektur aus einem übergeordneten territorialen räumlichen und zeitlichen Verständnis. Wir tun dies im landschaftlichen und urbanen Kontext, sowohl für punktuelle kleine Eingriffe als auch für Projekte grösseren Massstabs. (2_Basis Vorgefundenes) Aus diesem Zugang ist es unser Selbstverständnis, dass wir aus und mit dem Vorgefundenen arbeiten. Im Sinne einer kulturellen und materiellen Nachhaltigkeit bilden der Ort und der Baubestand eine wichtige schöpferische Quelle der Entwürfe. Der Kontext geschützter Landschaften und Kulturgüter und das Bauen im Bestand prägen realisierte sowie in Planung befindliche Projekte.

Diese öffentlichen Interessen verbinden wir mit den Zielsetzungen unserer Auftraggeberschaft und entwickeln, planen und realisieren präzise Projekte in den Bereichen Wohnen, Arbeiten, Kultur, Bildung und Infrastruktur. Unsere Arbeit lotet Umnutzungen und Arealentwicklungen im städtischen und ländlichen Raum aus, entwickelt Nachverdichtungen, befasst sich mit der Sanierung und Ertüchtigungen von Bestand und umfasst Projekte in der alpinen Kulturlandschaft.

Architektonisch zeichnen sich unsere Entwürfe durch wiederkehrende Themen von Struktur, Raum und Materialtektonik aus. Innovative Tragwerkskonzepte charakterisieren Neubauten, die Ertüchtigung von Umbauten und Infrastrukturprojekte. Unsere breite Auseinandersetzung fordert und wird stimuliert von der interdisziplinären Zusammenarbeit mit SpezialistInnen. Diese Arbeitsweise widerspiegelt das Grundverständnis des Entwerfens als immer wieder neu angelegte Recherche. Das Interesse liegt dabei in einer spezifischen architektonischen Interpretation und einer unvoreingenommenen, ergebnisoffenen Antwort auf Fragen der Zeit.

Die Bauten des Büros wurden mit verschiedenen Auszeichnungen geehrt, wie dem Prix Acier 2007, der Auszeichnung Gute Bauten Graubünden 2013, dem Best Architects Award 2015 in Gold und dem Seismic Award 2018. Neben verschiedenen nationalen und internationalen Publikationen in der Fachliteratur sind die früheren Projekte und Bauten in der monografischen Reihe „Anthologie 11“ im Quart-Verlag erschienen (2009).

Das Büro wurde 2002 von Corinna Menn gegründet und geführte. 2025 erfolgte die Umwandlung in die Corinna Menn Studio AG. Susanne Sauter nimmt als Assoziierte zusammen mit Corinna Menn die Aufgaben der Geschäftsleitung und der Teamführung wahr.

Auszeichnungen

2018	Arc Award 2018, Schweizer Baudokumentation, Nominierung Bürogebäude Unterstrasse St. Gallen Seismic Award 2018, SBE, lobende Erwähnung Bürogebäude St. Gallen
2017	Die Besten 2017, Hochparterre, Anerkennung Bürogebäude St. Gallen
2014	Gute Bauten Graubünden 2013, Auszeichnung Umbau Chesa Gabriel Samedan best architects 15 in Gold, Auszeichnung Umbau Chesa Gabriel Samedan
2010	best architects 11, Auszeichnung Reihenhäuser Tamins
2007	Prix Acier, Stahlbau Zentrum Schweiz, Anerkennung Aussichtsplattform Flims
2005	Kultur-Förderpreis der Stadt Chur
2001	2. Heinrich-Hatt-Bucherpreis, Auszeichnung Diplomarbeit ETH Zürich

CURRICULUM VITAE

Corinna Menn



Photo Franz Rindlisbacher

Corinna Menn Studio AG
ArchitektInnen ETH SIA BSA
7000 Chur Florastrasse 5
8045 Zürich Grubenstrasse 56
+ 41 81 250 58 30
info@corinnamenn.ch
www.corinnamenn.ch

CURRICULUM VITAE Corinna Menn

seit 2002	eigenes Architekturbüro in Zürich/ Chur
2001–2002	Projektarchitektin bei Herzog & de Meuron Architekten, Basel
2000	Diplom als Architektin, ETH Zürich, Prof. Hans Kollhoff
1994–2000	Architekturstudium ETH Zürich
1999–2000	Architekturstudium Graduate School of Design, Harvard University, Cambridge MA/ USA, Austauschprogramm ETH
1996–1997	Praktikum bei Prof. Hans Kollhoff, Berlin und Prof. Klaus Theo Brenner, Berlin
1987–1994	Graubündner Kantonsschule Chur
geboren	August 1974 in Chur, Schweiz

Berufliche Praxis

seit 2025	Corinna Menn Studio AG, Assoziierte Susanne Sauter
2006–2024	Corinna Menn GmbH
seit 2002	Inhaberin und Geschäftsführerin Kernaufgaben Entwurf, Planung und Realisierung von Um- und Neubauten öffentlicher und privater AuftraggeberInnen

beratende Expertentätigkeit

2019–2024	Stadtplanungsbeirat Dornbirn, A
2018–2024	Bauberatung Gemeinde Ilanz, Graubünden, CH
2010–2022	Bauberatung Gemeinde Tujetsch, Graubünden, CH
2007–2008	architektonische Beratung Kunstbauten Rhätische Bahn, Graubünden, CH

Jurytätigkeit

seit 2003	Fachjurorin bei zahlreichen Architekturwettbewerben öffentlicher und privater Bauträger in der Schweiz
seit 2010	Jurorin bei nationalen und internationalen Architektur- und Kunstpreisen

Engagement in Fachverbänden

2021–2024	Mitglied SBCZ Verwaltungsrat Schweizer Baumuster-Centrale Zürich
seit 2019	Mitglied BSA, Bund Schweizer ArchitektInnen, Sektion Zürich
2009–2015	Vizepräsidentin SIA Graubünden
seit 2003	Mitglied SIA, Schweizer Ingenieur- und Architektenverein, Sektion Graubünden

Lehre

seit 2025	Korreferentin Master's Thesis ZHAW Zürcher Hochschule für angewandte Wissenschaften, Institut Konstruktives Entwerfen
2021–2023	Gastdozentur für Architektur und Entwurf ETH Zürich, Departement Architektur, Entwurfs-Studio Bachelor/ Master and Master's Thesis
2018–2019	Gastdozentur für Architektur und Entwurf, Universität Liechtenstein, Entwurfs-Studio Bachelor
2009–2010	Gastdozentur für Entwurf und Konstruktion, Hochschule Luzern, Entwurfs-Studio Bachelor
seit 2008	Gastkritikerin an zahlreichen nationalen und internationalen Architekturschulen

Vorträge

Vorträge im akademischen und öffentlichen Rahmen, Auswahl

2025	“Interdisziplinarität, Restaurant Caumasee”, Vortrag Architektin Susanne Sauter (CMS) und Bauingenieurin Madlen Tüxen (MKP), ZHAW Winterthur
2024	“Reattivazioni alpine”, Vortrag, Swiss Talks, Istituto Svizzero, Milano “Architektin und Bauingenieur”, Rede Diplomfeier, ZHAW Winterthur “From Idea to Space”, Vortrag, South East University, CN
2023	“Swiss Architecture Yearbook 2023 SAY”, Podiumsdiskussion Vernissage und Lancierung, S AM Basel “Place - Structure - Fragment”, Vortrag, Accademia di Architettura, Mendrisio
2022	“One Building. Failure is an option”, Ringvorlesung D-ARCH, ETH Zürich
2020	“Vom Suchen und (Er)Finden”, Werkvortrag Hochschule Luzern
2019	“Strategien der architektonischen Verankerung”, Werkvortrag Architekturforum Passau, D “Masswerk von Raum und Tragstruktur für das St. Galler Stickereiquartier”, Referat Betonforum, Betonsuisse, ETH Zürich “Mehrschichtigkeit und Mehrfachsinne”, Vortrag Gastdozentur Roger Boltshauser, ETH Zürich “Stratégies de l'implantation architecturale”, Vortrag Maison de l'architecture, Genève
2018	“Stratégies de l'implantation architecturale”, Symposium Matière suisse, hepia Genève “Bauten und Projekte”, Werkvortrag Architekturforum Glarus “Hoch mineralisch”, Referat Schweizer Baumuster-Centrale Zürich SBCZ
2016	“Strategien der architektonischen Verankerung”, Werkvortrag Architekturforum Thun

2015 “Typologie und Massstab: Ordnung der Teile zum Ganzen”, Werkvortrag Professur Luca Selva, FHNW Basel

“Dialoge im Gleichgewicht”, Vortrag mit Bauingenieur Andrea Pedrazzini, Professur Joseph Schwartz, ETH Zürich

2012 “Präparat Bergsturz: Plattform Conn”, Referat Hochschule der Künste Bern und Bündner Naturmuseum Chur

2011 “Recent Work – A Model of Thinking”, Gastdozentur Charles Pictet, EPF Lausanne

2010 “dialoghi in equilibrio”, Kurzvortrag und Gespräch mit Bauingenieur Andrea Pedrazzini, International Institute of Architecture, Morcote

2009 “Interdisziplinäre Arbeiten – Projekte und Bauten”, Vortrag SIA Winterthur

“Suche nach der architektonischen Verankerung – fünf Projekte”, Vortrag BSA Ortsgruppe Zentralschweiz, Luzern

“Bauen in fremdem Kontext”, Referat und Gespräch, Röntgenraum Zürich

2007 “Recent Work – Three Projects Focused on the Aspects of Landscape and Structure”, Faculty of Architecture, Norwegian University of Science and Technology NTNU, Trondheim, NO

“Architekturberuf – eine Frage des Geschlechts?”, Frauenkulturarchiv Graubünden, Chur. Vortrag anlässlich des 75. Geburtstags von Architektin Monica Brügger

CURRICULUM VITAE

Susanne Sauter

seit 2025	Assoziierte bei Corinna Menn Studio AG, Zürich
2019–2024	Projektleiterin bei Corinna Menn GmbH, Zürich, Projekte: Restaurant Caumasee, Flims Umnutzung Areal Marienburg, Thal
2011–2019	Projektarchitektin bei Hull Inoue Radlinsky Architekten ETH GmbH, Zürich Projekte u.a: Erweiterung Volksschule Marzili, Bern Sanierung Katholisches Pfarreizentrum, Zollikon
2013	Master of Advanced Studies ETH gta, Zürich
2011–2013	Aufbaustudiengang Geschichte und Theorie der Architektur, ETH Zürich
2010–2011	Projektleiterin bei prose Architektur + Stadtplanung BDA, Darmstadt, Projekt: KiTa am See, Darmstadt Kranichstein
2010	Diplom als Architektin, TU Darmstadt
2002–2010	Architekturstudium, TU Darmstadt
2008–2009	Praktikum bei 6a, London UK
2004–2005	Praktikum bei Miller & Maranta, Basel
1993–2002	Otto-Hahn Gymnasium in Landau/ Pfalz
geboren	Dezember 1982 in Landau/ Pfalz, Deutschland

WERKLISTE

CORINNA MENN Studio



Corinna Menn Studio AG
ArchitektInnen ETH SIA BSA
7000 Chur Florastrasse 5
8045 Zürich Grubenstrasse 56
+ 41 81 250 58 30
info@corinnamenn.ch
www.corinnamenn.ch

WERKLISTE

Auswahl Projekte und Bauten

2025–	Wohnen Siedlung Sonnenheim, Zürich, innerstädtische Verdichtung, mit Tessa Vollmeier und Mofa Landschaftsarchitektur, Auftraggeberin privat	2016	Städtebauliche Studie Chur West, Steiner AG
	Bus-/ S-Bahnhaltestelle Entwicklungsschwerpunkt Thun Nord; Machbarkeitsstudie, mit Bänziger Partner und Rudolf Keller Partner, Stadt Thun	2015	Gehweg Sitterviadukt, St. Gallen, architektonische Begleitung, mit Bänziger Partner, Stadt St. Gallen
	Umlegung Passstrasse Grimsel, architektonische Begleitung Projektierung, Kraftwerke Oberhasli KWO	2014	Wohnen Schlossbongert Haldenstein; Machbarkeitsstudie, privat
2024	Restaurant Caumasee, Flims, mit Merz Kley Partner und Müller Illien Landschaftsarchitekten, Gemeinde Flims		Wohnen am See, Schmerikon, mit Mark Ammann; Projekt, Ortsbürgergemeinde Schmerikon
	Sundgrabenbrücke, Beatenberg, architektonische Begleitung Projektierung und Realisierung, mit Soling und Bänziger Partner, Kanton Bern	2013	Umbau Chesa Gabriel, Samedan, privat
2023–	Entwicklung Waldau, Flawil, mit Tessa Vollmeier und Mavo Landschaften, Auftraggeberin privat		Erweiterung eines geschützten Wohnhauses der Moderne, Jona; Projekt, privat
2022–	Aare-Brücke, Solothurn, Begleitung Städtebau/ Architektur/ Denkmalschutz, Projektierung und Realisierung, mit dsp Ingenieure und ingegneri SPP, SBB	2012	Sanierung und Erweiterung Schulanlage Grossacker, St. Gallen; Machbarkeitsstudie, Stadt St. Gallen
2021	Liftnanlage Tierpark Dählhölzli, Bern; Projekt, Tierpark Bern	2011–2012	Erweiterung Ostschweizer Kinderspital St. Gallen, Intensivstation, mit Sven Schönwetter; Projekt, Stiftung Ostschweizer Kinderspital OKS
2020–	Haus am Wald, Chur, Auftraggeberin privat	2009	Umbau Walserhaus, Avers Cresta, privat
	Alpbachbrücke, Hasliberg, architektonische Begleitung Projektierung und Realisierung, mit dsp Ingenieure, Kanton Bern	2008	Reihenhäuser Forellenstube, Tamins, Heinrich Schwendener-Stiftung
2019–	Umnutzung und Erweiterung Areal Marienburg, Thal, mit Müller Illien Landschaftsarchitekten, Auftraggeberin privat		Wohnhäuser in Faqra, Mount Lebanon, Lebanon; Projekt, privat
2018	Mehrfamilienhäuser Calandastrasse, Chur, Wohnbaugenossenschaft der Stadt Chur WSC	2007	Sanierung Schulanlage Splügen, Gemeinde Rheinwald
2017	Bürogebäude Unterstrasse, St. Gallen, mit Mark Ammann und Ingegneri Pedrazzini Guidotti, Asga Pensionskasse		RhB-Brücke Zizers, architektonische Begleitung, mit Chitvanni and Wille, Rhätische Bahn
	Aarebrücke Bypass Thun, architektonische Begleitung Projektierung und Realisierung, mit Bänziger Partner, Kanton Bern	2006	Wohnheime für Behinderte, Scharans, Stiftung Scalottas
	Umbau Geschäftshaus Rätia, Davos, mit Ingegneri Pedrazzini Guidotti, privat		Aussichtsplattform Conn, Gemeinde Flims
		2005	Doppelkindergarten Mettlen, Opfikon; Projekt, Gemeinde Opfikon

Auswahl Wettbewerbe und Studienaufträge

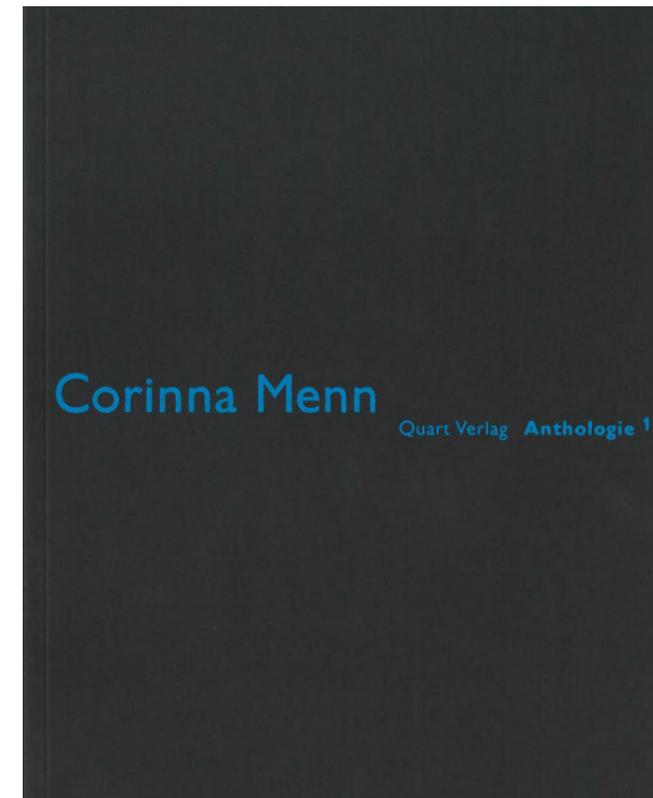
2024	Wohnen Siedlung Sonnenheim, Zürich, Studienauftrag, 1. Preis, mit Tessa Vollmeier und Mofa Landschaftsarchitektur
	Umnutzung Bankgebäude zu Kreisgericht St. Gallen, St. Gallen, Wettbewerb, mit dsp Ingenieure
	Umbau und Erweiterung Bergstation Zugerbergbahn, Zug, Studienauftrag, mit Conzett Bronzini Partner
2023	Entwicklung Waldau, Flawil, Studienauftrag, 1. Preis, mit Tessa Vollmeier und Mavo Landschaften
2022	Umnutzung Nordtrakt Hauptbahnhof, Zürich, Studienauftrag
	Wohnen Oststrasse, St. Gallen, Studienauftrag
2021	Aare-Brücke, Solothurn, Wettbewerb, 1. Preis, mit dsp Ingenieure und ingegneri SPP
	Buseinstellhalle und Verwaltungsbau, Herisau, Studienauftrag, mit Joseph Schwartz
2020	Laborgebäude, St. Gallen, Wettbewerb
	Genossenschaftlicher Wohnungsbau Flurstrasse, Zürich, Wettbewerb
	Liftanlage Tierpark Dählhölzli, Bern, Wettbewerb, 1. Preis
2019	Restaurant Caumasee, Flims, Wettbewerb, 1. Preis, mit Merz Kley Partner
2018	Umnutzung Areal Marienburg, Thal, Testplanung, mit Müller Illien Landschaftsarchitekten, Empfehlung zur Weiterbearbeitung
	Bürogebäude Energie 360°, Zürich, Studienauftrag, mit Mark Ammann
	Passerelle Oberstockenweg, St. Gallen, Studienauftrag, 1. Preis, mit Bänziger Partner
2015	Swissprinters Areal, Zofingen, Studienauftrag, mit Jan Henrik Hansen
2014	Umbau Geschäftshaus Rätia, Davos, Studienauftrag, 1. Preis, mit Ingegneri Pedrazzini Guidotti
	Mehrfamilienhäuser Calandastrasse, Chur, Studienauftrag, 1. Preis
	Nuova Capanna Monta Bar, Capriasca, Wettbewerb
	Genossenschaftliche Siedlung Vogelsang, Winterthur, Wettbewerb, mit Mark Ammann

2013	Wohnen am See, Schmerikon, Studienauftrag, 1. Preis, mit Mark Ammann und Mavo Landschaften
	Sanierung und Umbau Schulanlage Zil, St. Gallen, Studienauftrag
	Bürogebäude Unterstrasse, St. Gallen, Wettbewerb, 1. Preis, mit Mark Ammann und Ingegneri Pedrazzini
2012	Fussgänger Verbindung, Frauenfeld, Studienauftrag, 1. Preis, mit Ingegneri Pedrazzini
	Kinder- und jugendpsychiatrische Klinik, Basel, Wettbewerb
	Bahnhofgebiet Süd, Wattwil, Wettbewerb
2011	Erweiterung Capanna di Sciora, Val Bondasca, Bondo, Studienauftrag
	Sanierung Gemeindesaal, Samedan, Studienauftrag
2010	Erweiterung Ostschweizer Kinderspital, St. Gallen, Intensivstation und Bettenhaus, Wettbewerb, 1. Preis, mit Sven Schönwetter
	Parccheggio Pubblico, Soglio, Wettbewerb, 3. Preis, mit Ingegneri Pedrazzini
	Strandbad Mythenquai, Zürich, Wettbewerb
	Umnutzung Theaterraum Lyceum Alpinum, Zuoz, Studienauftrag
2009	Erweiterung Kindergarten Schulanlage Puoz, Samedan, Wettbewerb
	Thurbrücke Ebnat-Kappel, Wettbewerb, 2. Preis, mit Bänziger Partner
	Verbindung Plessur-Halde, Bündner Kantonsschule, Chur, Wettbewerb
	Schulungshaus R. Nussbaum AG, Trimbach, Wettbewerb
2008	Umbau Chesa Gabriel, Samedan, Studienauftrag, 1. Preis
	Aarebrücke Bypass Thun, Wettbewerb, 1. Preis, mit Bänziger Partner
	Hörsaal Landwirtschaftsschule Plantahof, Landquart, Wettbewerb, 2. Preis
	Alterssiedlung Bodmer, Chur, Wettbewerb
2007	Erweiterung Pädagogische Hochschule, Chur, Wettbewerb

2006	Win-a-House, Entwurf für ein Einfamilienhaus, Studienauftrag
	Westend Pedestrian Bridge, Pittsburgh, PA, USA, Wettbewerb, mit Prof. Christian Menn
2005	Aussichtsplattform Conn, Flims, Wettbewerb, 1. Preis, mit Prof. Christian Menn
2004	Sanierung Schulanlage Splügen, Wettbewerb, 1. Preis
	Doppelkindergarten Mettlen, Wettbewerb, 1. Preis
2001	Wohnheime für Behinderte, Scharans, Wettbewerb, 1. Preis

PUBLIKATIONEN

CORINNA MENN Studio



Corinna Menn Studio AG
ArchitektInnen ETH SIA BSA
7000 Chur Florastrasse 5
8045 Zürich Grubenstrasse 56
+ 41 81 250 58 30
info@corinnamenn.ch
www.corinnamenn.ch

PUBLIKATIONEN

Auswahl von Publikationen

2024	Dorothee Messmer (et al.), <i>Begin again. Fail better: Preliminary Drawings in Architecture</i> (Zurich: Park Books, 2024)	2018	Daniel Walser, "About a Younger Generation of Architects in Grisons", <i>WA – World Architecture</i> , 2 (2018)
2022	Daniel Mettler, Daniel Studer, <i>Integriertes Konstruieren. Gastdozentur Corinna Menn: Re-Aggregation. Amsteg I</i> (Zurich: BUK, D-ARCH, ETH Zürich, 2022)	2017	Axel Simon, "Chicago in der Ostschweiz", <i>Hochparterre</i> , 11 (2017) Clementine Hegner-van Rooden et al., "Teil eines Kontinuums", <i>Tec 21</i> , 42–43 (2017) Chris van Uffelen, <i>Rough Past Meets New Design</i> (Salenstein: Braun Publishing, 2017)
2021	Susanna Koeberle, <i>Bergell: Aufzeichnungen eines Territoriums</i> , swiss-architects.com, 30. September 2021 Andrea Pedrazzini, <i>Stahlbetontragwerke: Massiv, robust, bewehrt</i> (München: Edition Detail, 2021)	2016	Christiane Nill and Lionel Henriod (eds.), <i>Let's Play</i> (Bern: Till Schaap Edition, 2016) <i>Architektur, die [fem.]</i> , <i>Baukultur ist auch weiblich!</i> , <i>Archithese</i> , Sonderheft no. 2 (2016) "Brücken: Die Eleganz eines räumlichen Fachwerks", <i>Steeldoc</i> , 2 (2016)
2019	Mario Rinke (ed.), <i>The Bones of Architecture: Structure and Design Practices</i> (Zürich: Triest, 2019) Köbi Gantenbein, Jürg Grassl and Philipp Wilhelm, <i>Bauen in Davos: Ein Führer zu zeitgenössischer und historischer Architektur</i> (Zürich: Hochparterre, 2019) "Der Instinkt für einfache Ausdrucksformen geht verloren", Interview, <i>Modulor</i> , 6 (2019) Philippe Meyer und Julia Voormann, "Identification d'une architecture", <i>FACES</i> , 76 (Herbst 2019) Hubertus Adam, "Konstruktion im Kontext", <i>db – Deutsche Bauzeitung</i> , 153, no. 5 (Mai 2019) <i>Architektinnen: Ein Oral History Projekt</i> , Interview, Oral History Archiv, gta, ETH Zürich, 2019	2015	Nathalie Herschdorfer (ed.), <i>Stadt Land Berg: Neue Architektur in der Schweiz</i> (Zurich: Niggli, 2015)
2018	Patrick Morcolli, "Fusion parfaite", <i>Seismic Award 2018/ Hochparterre</i> (2018) Clementine Hegner-van Rooden, "Ästhetische Effizienz", <i>Tec 21</i> , 36 (2018); und in <i>Ingenieurbaukunst</i> (2017/2018) Marko Sauer, "Das Geschäftshaus als Teil des Hangs: St.Gallen und der Beton", <i>Modulor</i> (2018) Eva Stricker, "Entfaltung der reinen Struktur", <i>werk, bauen + wohnen</i> , 105, no. 3 (2018) Andrea Pedrazzini, "Gefaltete Deckenplatten aus Spannbeton", <i>DETAIL Structure</i> , 1 (2018)	2014	<i>Fallbeispiele Engadiner Haus</i> , Katalog, Wahlfach Meisterkurs Konstruktion Professur Andrea Deplazes, ETH Zürich (2014) <i>Best Architects 15 Award</i> , Katalog (2014) <i>Auszeichnung Gute Bauten Graubünden 2013</i> , Ausstellung and Katalog (Bündner Heimatschutz, 2014) Oliver Lowenstein, "Graubünden's New Generation Comes of Age", <i>Blueprint Magazine</i> , 332 (2014)
		2013	Köbi Gantenbein, Ludmila Seifert and Ralph Feiner, <i>Bauen in Graubünden: Ein Architekturführer zu 100 zeitgenössischen Bauten</i> (Zürich: Hochparterre, 2013)
		2011	Pep Avilés, "Preservation, Ideology and Culture. 4 casos. Theaterraum Zuoz", <i>Quaderns</i> , 263, no. 3/4 (2011) "Corinna Menn, Viewing Platform Conn", <i>a+u</i> , 1: <i>Swiss Sounds: Architecture in Switzerland 2000–2009</i> (2011)

2010 Bjørn N. Sandaker, Arne P. Eggen and Mark C. Cruvellier, *The Structural Basis of Architecture* (London and New York: Routledge, 2010)

“Theaterraum Lyceum Alpinum Zuoz”, *Hochparterre Wettbewerbe*, 4 (2010)

2009 *Anthologie 11: Corinna Menn*, monograph (Luzern: Quart, 2009)

Köbi Gantenbein, Marco Guetg and Ralph Feiner, *Himmelsleiter und Felsentherme: Architekturwandern in Graubünden* (Zürich: Rotpunktverlag, 2009)

“Gesamtschule in Splügen”, *DETAIL*, 9 (2009)

“ARCH/SCAPES. Die Verhandlung von Architektur und Landschaft/ Negotiating Swiss Architecture and Landscape”, *Schweizerisches Architekturmuseum*, 4 (2009)

“Informations- und Schulungshaus Nussbaum in Trimbach”, *Hochparterre Wettbewerbe*, 2 (2009)

“Graubünden’s New Architectural Generation”, *Fourth Door Review*, 8 (2009)

“Hörsaal auf dem Plantahof in Landquart”, *Hochparterre Wettbewerbe*, 1 (2009)

Philip Jodidio, *Architecture Now! 6* (Köln: Taschen, 2009)

2008 “Costruire il Paesaggio Alpino – Architettura dei Grigioni”, *archi*, 5 (2008)

Alejandro Bahamón, Alex Campello and Anna Vicens Soler, *Intervenciones Arquitectónicas en el Paisaje* (Barcelona: Parramon, 2008)

2007 “New Architecture in the Grisons”, *WA – World Architecture*, 4 (2007)

“Swiss Performance 07”, *archithese*, 1 (2007)

Christoph Baumberger, “Segler über der Schlucht”, *werk, bauen + wohnen*, 94, no. 1/2 (2007)

2006 Köbi Gantenbein, *Bauen in Graubünden: Ein Führer zur zeitgenössischen Architektur* (Zürich: Hochparterre, 2006)

Roman Hollenstein, “Wie ein Mauersegler über der Rheinschlucht”, *Neue Zürcher Zeitung*, 6. Oktober 2006

12 Häuser für heute und morgen, Beilage zu *Hochparterre*, 5 (2006)

Ausstellungen

2024 *Begin again. Fail better: Preliminary Drawings in Architecture*, Ausstellung Kunstmuseum Olten und EPF Lausanne

2021 *Bergell - Aufzeichnungen eines Territoriums*, Ausstellung von Studierendenarbeiten in Bondo, Frühling 2021, Studio Corinna Menn ETH Zurich

2019 *Female Architects and their Way of Doing Architecture*, Ausstellung Architekturgalerie München BUNKER, kuratiert von Carmen Wolf

The Bones of Architecture. An exhibition on Design Practices, Ausstellung Garage Sul, Lisbon, kuratiert von Mario Rinke

2016 *Schweizweit*, S AM Basel, Ausstellung und Katalog

2013 *Lueginsland: Architektur mit Aussicht*, S AM Basel, Ausstellung und Katalog

Wenn Haltung Raum bildet: Junge Architektur aus Graubünden, Stadtgalerie Chur / Architekturforum Zürich / Hochschule Luzern, Ausstellung, kuratiert von Daniel Walser

2012 *Präparat Bergsturz, Konservierte Bewegung*, Bündner Kunstmuseum Chur, Workshop and Ausstellung Modell

2007–2008 *ARCH/SCAPES: S AM 4*, Schweizer Beitrag zur internationalen Architektur Biennale Sao Paulo, S AM Basel, Ausstellung und Katalog

2007 *Schweizer Stahlbau Prix Acier 2007 (steeldoc 03+04)*, Ausstellung und Katalog

2005 *Werdende Wahrzeichen*, Gelbes Haus Flims and Hochparterre, Ausstellung und Katalog
